

Photoshop CS6

Objetivos

Adquirir los conocimientos prácticos necesarios para poder trabajar con Photoshop CS6 para la edición de imágenes o el retoque fotográfico.

Contenidos

Introducción a Photoshop

- Introducción
- Tipos de imágenes
- Entrar y salir de Photoshop
- La ventana
- Vista rápida de los menús
- Vista general del Panel de Herramientas

Operaciones básicas

- Crear imágenes
- Formatos de archivo
- Guardar imágenes
- Abrir y cerrar imágenes
- Resolución y tamaño de la imagen
- Tamaño del lienzo de trabajo
- Visualización de imágenes
- Rotación del lienzo de trabajo

Personalizar Photoshop

- Menú preferencias
- Configuración de las preferencias generales
- Preferencias de interfaz
- Preferencias para administración de archivos
- Preferencias de rendimiento
- Preferencias para cursores
- Preferencias para transparencia y gama
- Preferencias para las unidades y reglas
- Preferencias para las guías, cuadrícula y sectores

Selecciones

- Las herramientas
- Herramientas de marco
- Herramientas lazo, Lazo poligonal y Lazo magnético
- Las herramientas Varita mágica y Selección rápida
- Selección de Gama de colores
- Recortar
- Ajustar selecciones
- Mover, copiar, pegar y eliminar selecciones

El color

- ¿Qué es la profundidad de bit?
- Modos y modelos de color
- Imágenes de color indexado
- Imágenes en escala de grises
- Duotonos
- Imágenes en modo multicanal
- Convertir imágenes entre modos
- Gamas de color
- El selector de color

Útiles de pintura

El panel Pinceles

Ajustes de Pinceles

Usar las herramientas Pincel y Lápiz

Escoger los colores frontal y de fondo

Fusión y opacidad

Borradores

Herramienta Bote de pintura

Usar la herramienta Degradado

Capas

¿Qué es una Capa?

El panel Capas

Menú de opciones del panel Capas

Editar capas

Desplazar y alinear el contenido de una capa

Capa de ajuste

Gestionar las imágenes con capas

Utilizar cálculos de canal para fusionar capas y canales

Máscaras de recorte

Seleccionar áreas opacas de una capa

Efectos de capa

Eliminar halos

Trazados y Formas

¿Qué es un Trazado?

Dibujar trazados a mano alzada

Dibujar un trazo segmento a segmento

Ajustar nodos

Vectorizar formas

Herramientas de forma

Aplicaciones de los trazados

Texto en Photoshop

¿Qué es la herramienta Texto?

Crear texto

Formato del texto

Capas de texto

Editar y Retocar

Deshacer errores y liberar memoria

El panel Historia

Hacer una instantánea de la imagen

Las reglas y la herramienta de medición

Guías y Cuadrícula

Transformar objetos en dos dimensiones

Tampón de clonar y Tampón de motivo

Herramientas de enfoque y tono

Herramientas correctoras

Pinceles de historia

Fotografía HDR: alto rango dinámico

Canales y Máscaras

Introducción a los canales y máscaras

El panel Canales

Duplicar canales

Eliminar canales

Mezclar canales

Guardar y gestionar canales

Las máscaras

El modo Máscara rápida

Usar canales alfa

Máscaras de capa

El panel Propiedades

Filtros

Introducción

Consejos y sugerencias para efectos especiales

Galería de filtros

Pintura al óleo

Desenfocar

Distorsionar

Enfocar

Estilizar

Interpretar

Pixelizar

Ruido

Video

Otros filtros

Digimarc

Imprimir

Impresión de una imagen

Opciones avanzadas de impresión

Crear reventados de color

Usar monotonos, duotonos, tritonos y cuadritonos en la impresión

Automatizar las tareas

El panel Acciones

Crear y grabar acciones

Ejecutar acciones

Editar acciones

Organizar grupos de acciones

Usar el comando automatizar

